

Versão:
Impressa

96

Folhas

25

250x250
pixels

赤 | あか
Vermelho



Duo
あ | A



Desenho Livre



Matérias

01	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
02	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
03	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
04	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
05	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
06	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
07	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	
08	Curso		Início	:	Fim	:	Páginas		-	
	Disciplina		D/日	S/月	T/火	Q/水	Q/木	S/金	S/土	

JTYPE Nº

Teste de
pínel



Treinos

Treino 02

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 01

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 04

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 03

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 06

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 05

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 08

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 07

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 10

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 09

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treinos

Treino 12

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 11

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 14

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 13

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 16

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 15

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 18

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 17

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 20

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 19

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treinos

Treino 22

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 21

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 24

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 23

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 26

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 25

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 28

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 27

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 30

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treino 29

Acerto(s)

Erro(s)

/ /

Data

PLATAFORMA

Treinos

Treino 32

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 31

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 34

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 33

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 36

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 35

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 38

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 37

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 40

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Treino 39

☐ Acerto(s)

☐ Erro(s)

/

/

Data

PLATAFORMA

Teórico

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features multiple sets of three horizontal red lines each, designed to guide letter height and placement. The lines are evenly spaced across the entire page, providing a structured environment for practicing cursive or other handwriting styles. There is no text or other markings on the paper.

Teórico

[illegible]

Handwriting practice lines consisting of 30 horizontal red lines.

Teórico

[illegible]

Playlist



Cantor(a)/Grupo

Música

		01
		02
		03
		04
		05
		06
		07
		08
		09
		10
		11
		12
		13
		14
		15
		16
		17
		18
		19
		20
		21
		22
		23
		24
		25

Playlist



Cantor(a)/Grupo

Música

		26
		27
		28
		29
		30
		31
		32
		33
		34
		35
		36
		37
		38
		39
		40
		41
		42
		43
		44
		45
		46
		47
		48
		49
		50

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Blank lined area for notes.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

Anotações

This image shows a full page of primary-ruled paper designed for handwriting practice. It features multiple sets of horizontal lines. Each set consists of a solid top blue line, a dashed midline, and a solid bottom blue line. These sets are repeated down the entire page, providing ample space for practicing letter formation and alignment. The paper is otherwise blank, with no text or other markings.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

Anotações

[illegible]

Anotações

Anotações

Anotações

Anotações

Anotações

Anotações

[illegible]

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

[illegible]

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, and bottom) for letter formation.

Anotações

Anotações

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines for writing.

Anotações

あ

Escrita

3	2	1	
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			G
			H
			I
			J

A

Anotações

Handwriting practice lines for the 'Anotações' section, consisting of multiple sets of horizontal lines.

Anotações

Anotações

Anotações